

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 г. Сосногорска»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

«Веселый оркестр»

в подготовительной к школе группе

подготовил: музыкальный руководитель

МАДОУ «Детский сад № 14 г. Сосногорска»

Витязева С.М.

г. Сосногорск

2023 г.



КОПИЯ
ЛЕРКА

Программное содержание:

Образовательные задачи:

- расширять представление о музыкальных инструментах, игре в оркестре;
- учить слышать музыку, выделять в ней фразы, акценты, ритмический пульс;
- обогащать словарный запас детей.

Развивающие задачи:

- развивать ритмический, тембровый слух, внимание;
- развивать творческое воображение, образное мышление, речь, быстроту реакции;
- развивать умение выполнять задание по инструкции педагога.

Воспитательные задачи:

- вызывать желание принимать участие в музыкальной - игровой деятельности;
- воспитывать активность и самостоятельность;
- воспитывать коммуникативные навыки взаимодействия; умение работать в коллективе

Оборудование и материал: музыкальный центр, фонограмма мелодичной музыки, фонограмма «Полька», фонограмма «Гамма», фонограмма «Шуточка», бубен (по количеству детей), треугольник (по количеству детей), набор колокольчиков (цветные), карточки с изображением скрипки и молотка, телефон (с видеозаписью), детские стульчики по количеству детей, стол детский.

Дети вместе с воспитателем группы заходят в музыкальный зал.

1. Организационный момент:

Музыкальный руководитель: Ребята, я вас ждала. Проходите. Сегодня наше занятие мы начнём с весёлой зарядки.

Мы, ребята, дружно, вместе

Совершаем бег на месте.

Если в сердце не покой-

Громко топнули ногой!

И другой!

А теперь, мои хорошие,

Громко хлопайте в ладоши.

Вы улыбками со всеми поделитесь!

И садитесь.

Музыкальный руководитель: Ребята, что мы сейчас делали?

Дети: Топали, хлопали, шумели.

Музыкальный руководитель: Как можно назвать эти звуки?

Дети: Шумы.

Звучит мелодия из кинофильма «Список Шиндлера»

Музыкальный руководитель: Прислушайтесь, что вы слышали?

Дети: Мы слышали музыку (*звуки музыки*).

Музыкальный руководитель: Звуками наполнен весь окружающий мир. Они бывают разные: звуки окружающего мира и звуки музыки. Звучание у них тоже разное: звонкие, глухие, мягкие, звенящие, свистящие, шуршащие и даже скрипящие. Одни – мелодичные, другие - похожие на шум. Как вы думаете, чтобы было, если бы все звуки на земле исчезли, и наш мир вдруг стал бы беззвучным? (*ответы детей*)

Дети: Стало бы скучно и неинтересно жить. Мы бы не смогли петь и танцевать.

Музыкальный руководитель: Звуки можно воспроизводить голосом или с помощью музыкальных инструментов. Звуки, исполняемые на музыкальных инструментах, называются **музыкальными**.

Шумы – это **немузыкальные** звуки. К ним относятся голоса природы, свист проходящего поезда, гул взлетающего самолёта, стук молотка и много – много других шумов.

2. Основная часть: *(слышен телефонный звонок)*

Музыкальный руководитель: Ребята, вы слышите? Что за звук?

Дети: *(предположения)* телефон.

Музыкальный руководитель: Верно. Это видеозвонок. Кто бы это мог быть?

(музыкальный руководитель включает видеозвонок и громкую связь)

Голос: Светлана Михайловна, добрый день. Вас беспокоит Екатерина Сергеевна из дома детского творчества г. Сосногорска. Мы приглашаем вас на фестиваль детских оркестров, который состоится в ближайшее время. Предварительно для участия в фестивале ждём от вас видеоролик с выступлением. Будем рады видеть вас с оркестром.

Музыкальный руководитель: Очень интересное предложение! Но вот незадача, даже не знаю, что и делать? *(пауза)* У меня нет оркестра... А так хочется поучаствовать в этом фестивале! *(пауза)*

Музыкальный руководитель: *(радостно)*

- Ребята, а, может, вы мне поможете организовать оркестр? *(ответы детей)*

- Но для начала я хочу спросить: «Что такое оркестр?»

Дети: *(рассуждают).*

Музыкальный руководитель: Правильно. Оркестр – это когда все музыканты играют на инструментах дружно вместе, слушая друг друга.

Давайте, прямо сейчас начнём готовиться к выступлению. И, я знаю, что мы с вами исполним. Я и инструменты с собой взяла, но прежде чем раздать их вам, отгадайте загадки.

Загадки

То стучит, то звенит.

Что же это звучит?

(бубен)

В самый сказочный момент вступит этот инструмент.

Но совсем не каждый знает, что в оркестре он играет.

Тихо, нежно зазвенит, будто всё посеребрит.

А затем умолкнет снова по сигналу дирижёра.

Знает это каждый школьник

Что такое ...

(треугольник)

По мере угадывания кто- то из детей достаёт из чемоданчика музыкальный инструмент и показывает остальным ребятам.

Музыкальный руководитель: Сейчас мы сыграем в игру «Эхо». Я простучу вам ритмический рисунок, который вы должны будете запомнить и повторить.

*(у первой группы ребят в руках бубны, у второй группы - треугольники).
Звучит фонограмма латышской народной мелодии «Полька» в обработке Я.
Кепитиса.*

Музыкальный руководитель: Неплохо. Продолжим отгадывать загадки.

Он под шапочкой сидит

Не тревожь его – молчит.

Стоит только в руки взять

И немного раскачать.

Слышен будет перезвон:

Дили – дон, дили – дон.

колокольчик

Музыкальный руководитель: Вы присядьте, а я вам покажу, как играть на них *(показать приём игры, сыграть гамму)*.

А теперь сыграйте вы.

Дети выбирают колокольчики и пробуют сыграть гамму.

Музыкальный руководитель: *(покачивая головой)*. Ой, как-то на слух у вас получилась совсем другая мелодия. Может, мы не так встали? Может, надо выстроиться в определённом порядке? Как вы думаете, почему они разноцветные? Для красоты? А, может, цвет колокольчика что-то означает?
(рассуждения детей)

Музыкальный руководитель: А разноцветные они потому, что у каждого колокольчика звук определённой высоты. Поэтому на них можно сыграть мелодию. А что, если это цвета радуги?! Давайте попробуем встать именно так, как расположены цвета радуги. А вы, дети, знаете, как расположены цвета радуги?
(ответы детей)

Музыкальный руководитель: Вспомнить, в каком порядке расположены цвета радуги, нам поможет подсказка «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Помогите расставить колокольчики по цветам радуги!

Дети выстраиваются по цветам радуги и проигрывают гамму.

Музыкальный руководитель: Молодцы, вы отлично справились с этим заданием.

Музыкальный руководитель раскладывает на столе хаотично карточки с изображением скрипки и молотка.

Музыкальный руководитель: А сейчас мы проведём небольшую викторину. Возьмите себе по карточке. Я буду называть вам звуки, а вы будете показывать нужную картинку. Если это шумовой звук, то поднимайте карточку с изображением молотка, а, если музыкальный звук-картинку с изображением скрипки.

Музыкальный руководитель:

- Пение мальчика
- Скрип дверей
- Звучание женского хора
- Звук разбитой тарелки
- Удары мяча
- Игра на скрипке
- Звучание оркестра
- Шум машины
- Игра на фортепиано

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята. Меня очень порадовали ваши ответы.

- Не устали? *(ответы детей)*

- Тогда у меня для вас ещё одна загадка:

Она бывает документом,

Плакатом, фантиком, конвертом,

Письмом, обоями, листовкой,

Альбомом, книгой, упаковкой,

Салфеткой, веером, талоном,

Неувядаемым пионом.

Она бывает и деньгами.

А что? Догадывайтесь сами!

(Бумага)

Музыкальный руководитель: Правильно. А как вы думаете, бумага-музыкальный инструмент? *(ответы детей)*. Посмотрите, ребята (музыкальный руководитель демонстрирует шум бумаги). Слышите, бумага тоже издаёт шум, значит, мы можем назвать её шумовым инструментом. А вы хотите поиграть на этих бумажных листах? *(Ответы детей)*

- Я вам покажу два приёма игры на бумаге, а потом мы исполним ещё одно произведение «Шуточка» Селиванова. Повторяйте за мной.

Музыкальный руководитель: Спасибо, ребята, у нас получился замечательный оркестр. Давайте повторим на каких инструментах мы сегодня играли? *(Ответы детей)*.

- А что вам сегодня понравилось?

- В чём испытали трудность? *(Ответы детей)*.

Музыкальный руководитель: А сейчас нам осталось сделать видеозапись выступления и отправить в дом детского творчества. Но какой же нам выбрать оркестр? «музыкальный» или «шумовой»?

Дать детям возможность выбрать оркестр. После этого дети и музыкальный руководитель исполняют выбранное произведение оркестром, а воспитатель снимает видео.

Музыкальный руководитель: Вы играли дружно и слаженно. Теперь наше видео мы смело можем отправить на фестиваль. Вы – молодцы. Я думаю, что теперь вы можете научить играть на этих инструментах своих друзей и знакомых. А, может, кто-то из вас захочет заниматься в музыкальной школе, где обучают игре на разных инструментах. Спасибо вам за старания и дружную игру. Я благодарю вас за то, что вы помогли мне принять участие в фестивале оркестров. До свидания.